

Günther Brück Trio

Ein Abend voller Energie, Poesie und musikalischer Vielfalt erwartet das Publikum. Moderne Jazzharmonien verbinden sich mit Einflüssen aus verschiedenen musikalischen Stilrichtungen zu einer einzigartigen Klangsprache und lassen so eine musikalische Erzählung entstehen, die unterschiedliche Stimmungen aufgreift und Raum für eigene Bilder und Assoziationen eröffnet.

Der Pianist Günther Brück wurde in Aachen geboren und kam mit Anfang 20 nach Graz in Österreich, um an der Kunstuniversität Jazzklavier zu studieren.

Nach Abschluss seines Studiums verbrachte er mehr als ein Jahr in Kuba und leitete nach seiner Rückkehr die Formation Sin Fronteras. Danach schloss er sich der kroatischen Latinjazz-/Salsaband Cubismo an, mit der er mehrere Alben produzierte und mehr als 300 Livekonzerte und TV-Auftritte spielte. Anschließend produzierte er in New York die CD „Clave Sonera – Rumba para Viena“ mit nahezu ausschließlich Eigenkompositionen. Beteiligt waren renommierte Musiker wie Raúl Agraz, Pablo Santaella, Nelson Hernández und Roberto und Luisito Quintero.

Für seine Arbeit als Pianist, Komponist, Arrangeur und Produzent des Albums „Renacer“ von Alejandra Torres erhielt er 2018 zwei Global Music Awards und ein Jahr später einen weiteren Global Music Award in der Kategorie Kompositionen/Komponist für seine Produktion „Entre Amigos“. Es ist sein bisher persönlichstes Album, auf dem er viele der auf seinen Reisen gesammelten Eindrücke musikalisch verarbeitet hat.

Im Trio mit Kajetan Kamenjasević am Bass und Harry Tanschek am Schlagzeug überschreiten sie gemeinsam problemlos stilistische Grenzen mit Kompositionen, die moderne Jazzharmonien und gefühlvolle, melancholische und leidenschaftliche Melodien verwenden, basierend auf Rhythmen, welche die enorme Vielfalt traditioneller afrokaribischer Musik widerspiegeln. Die musikalische Reise führt von Jazz und Latin bis zu Flamenco.

„Das Zusammenspiel der Band, Improvisationen und die Interaktion mit dem Publikum geben jedem Abend eine spezielle Charakteristik und eine eigene Atmosphäre, die sich nicht einfangen oder wiederholen lässt.“ (Günther Brück)

Günther Brück ist ein außergewöhnlicher Komponist und Bandleader, dessen Musik voller Energie und Poesie ist.

Presse

„Die Kompositionen Brücks faszinieren durch Authentizität ... eine Empfehlung“ (Concerto)

„Zunächst einmal sind es hervorragende Kompositionen (...) Diesmal ließ Günther Brück seine musikalische Sensibilität in die kulturelle Topografie der Lieder eindringen, lauschte mit dem Herzen und nutzte dann sein außergewöhnliches Talent für Komposition und Arrangement, um das Gehörte wiederzugeben. All dies wird durch Günther Brücks Klavierspiel unterstrichen; sein intelligentes musikalisches Können und seine kultivierte Klangfülle beeindrucken.“ (latinjazznet)

„Entre Amigos ist ein phänomenales Album, das schwer einem Stil zuzuordnen ist, wohl am ehesten dem Latin-Jazz. Es wird auch mit Flamenco geflirtet und der allgegenwärtigen afrokubanischen Musik. Brücks Arrangements sind anspruchsvoll, aber immer ohne dabei an Eigenständigkeit zu verlieren. Ohne Zweifel eine der besten Produktionen des Jahres.“ (SolarLatinClub)

P