

Günther Brück

Pianist, Komponist, Arrangeur, Produzent

Günther Brück gehört zu den europäischen Musikern, deren Kompositionen und Arrangements auf verschiedenen internationalen Latin-Samplern zu finden sind, die weltweit immer wieder von Radiostationen gespielt werden.

Ein musikalischer Grenzgänger zwischen Jazz und afrokubanischer Musik, der sich stilistisch zwischen den beiden Musikrichtungen bewegt und dessen Klavierspiel und Kompositionen sich durch komplexe Rhythmik und klar strukturierte Melodielinien in Kombination mit moderner Jazzharmonik auszeichnet.

Geboren in Stolberg bei Aachen (Deutschland), führt ihn sein Weg nach Österreich, um an der Kunstuniversität in Graz Jazz-Klavier zu studieren. Schon bald tritt er mit verschiedenen Jazzformationen und lateinamerikanischen Musikgruppen auf.

Die Entdeckung der kubanischen Musik bereits in jungen Jahren ist eine Offenbarung: Diese für ihn neue musikalische Welt zieht ihn unmittelbar in ihren Bann, und er erkennt schnell die Bedeutung kubanischer Komponisten wie Ernesto Lecuona und Ignacio Cervantes. Er beginnt sich mit verschiedenen traditionellen kubanischen Musikstilen und anderen Aspekten der kubanischen Kultur zu beschäftigen, von der Musik über die Sprache bis zur Literatur.

Nach ausgezeichnetem Abschluss seines Jazz-Klavier Studiums verbringt er mehr als ein Jahr in Kuba und studiert dort u. a. bei Cesar "Pupi" Pedroso, dem Pianisten von *Los Van Van*.

Nach seiner Rückkehr nach Europa leitet er in Österreich die Salsaformation *Sin Fronteras*, mit der er zahlreiche Konzerte in ganz Österreich spielt.

Anschließend arbeitet er mit der Latin Jazz/Salsaband *Cubismo* in Kroatien als Pianist, Komponist und Arrangeur für verschiedene CD Produktionen und mehr als 300 Livekonzerte und TV Auftritte. Die Band erhält zahlreiche Porin Awards, die höchste musikalische Auszeichnung in Kroatien. Seine Komposition *Morenita* wird im kroatischen Fernsehen für einen Werbespot verwendet.

2008 produziert er mit seiner Formation *Clave Sonera* in New York die CD *Rumba para Viena* u. a. mit Raul Agraz, Pablo Santaella, Nelson Hernandez, Willie Torres, Roberto und Luisito Quintero. Das Album enthält nahezu ausschließlich Eigenkompositionen und wird nach seinem Erscheinen sowohl vom Publikum als auch von der internationalen Kritik gleichermaßen begeistert aufgenommen.

2018 erhält er zwei Goldmedaillen (Global Music Award) für seine Arbeit als Pianist, Komponist, Arrangeur und Co-Produzent der Produktion *Renacer* von "Alejandra Torres. 2019 erhält er einen weiteren Global Music Award in der Kategorie Kompositionen/Komponist für seine Produktion *Entre Amigos*, sein bisher persönlichstes Album, auf dem er viele der auf seinen Reisen gesammelten Eindrücke musikalisch verarbeitet.

Günther Brück arbeitet derzeit als Arrangeur, Komponist und Pianist, produziert seine eigene Musik für sein Label *Sonerarecords* und ist als Pädagoge für Jazzklavier und Latin-Ensemble an der Kunstuniversität in Graz, Österreich, tätig.