

Günther Brück

Pianist, Komponist, Arrangeur, Produzent

Günther Brück ist einer der ganz wenigen europäischen Musiker, deren Kompositionen und Arrangements auf verschiedenen internationalen Samplern zu finden sind und immer wieder von Radiostationen in Europa, den USA und Lateinamerika gespielt werden.

Er hat einen Klavierstil entwickelt, der sowohl im Jazz als auch in den afrokubanisch-karibischen Traditionen verwurzelt ist und es ihm ermöglicht, sich stilsicher zwischen den beiden Genres zu bewegen. Sein Klavierspiel und seine Kompositionen zeichnen sich durch rhythmische Komplexität, starke und klar strukturierte Melodielinien und die Verwendung moderner Jazzharmonien aus.

Geboren in Stolberg bei Aachen, Deutschland, verbringt er – nach ausgezeichnetem Abschluss seines Studiums im Hauptfach Jazz Klavier an der Kunstuniversität in Graz, Österreich – mehr als ein Jahr in Kuba und studiert dort u. a. bei Cesar „Pupi“ Pedroso, dem Pianisten von Los Van Van.

Nach seiner Rückkehr nach Europa leitet er in Österreich die Salsaformation „Sin Fronteras“, mit der er Konzerte in ganz Österreich spielt.

Anschließend arbeitet er mit der Latin Jazz/Salsaband „Cubismo“ in Kroatien als Pianist, Komponist und Arrangeur für verschiedenen CD Produktionen und mehr als 300 Livekonzerte und TV Auftritte. Die Band erhält allein im Jahr 2003 sieben der kroatischen Musician Union Awards „Porin“, die höchste musikalische Auszeichnung in Kroatien. 2004 folgt ein „Porin“ für das beste Arrangement.

Im Sommer 2008 produziert er mit seiner Formation „Clave Sonera“ in New York die CD „Rumba para Viena“ u. a. mit Raul Agraz, Pablo Santaella, Nelson Hernandez, Willie Torres, Roberto und Luisito Quintero. Das Album enthält ausschließlich Eigenkompositionen und wird nach seinem Erscheinen sowohl vom Publikum als auch von der internationalen Kritik gleichermaßen begeistert aufgenommen.

Im Dezember 2018 erhält er zwei Goldmedaillen für seine Arbeit als Pianist, Komponist, Arrangeur und Co-Produzent der Produktion *“Alejandra Torres - Renacer“*. Im Juni 2019 eine Bronzemedaille in der Kategorie compositions/composer für sein Album *“Günther Brück - Entre Amigos“*.

Als Bühnenkünstler trat er mit Größen wie Mark Murphy, Sheila Jordan, Jay Clayton, Sal Nistico, Sandy Cressman, Michael Philip Mossman, Valery Ponomarev, Howard Curtis, Martin Grubinger, Alejandra Torres und einigen legendären Musikern der afro-karibischen Szene wie Miguel „Anga“ Diaz und Roberto und Luisito Quintero auf.

Neben seiner letzten eigenen internationalen Produktion *“Entre Amigos“* ist er derzeit als Arrangeur, Komponist und Pianist für mehrere Bands tätig, u. a. Alejandra Torres.

Als leidenschaftlicher Pädagoge unterrichtet Günther Brück Jazz-Klavier und Latin Ensemble an der Kunstuniversität in Graz und gibt regelmäßig Workshops in verschiedenen Ländern, u. a. als Artist in Residence an der Kunstuniversität in Chiapas, Mexico.