

# Günther Brück

---

Pianista, Compositor, Arreglista, Productor

Günther Brück es uno de los pocos músicos europeos cuyas composiciones y arreglos se pueden encontrar en varios samplers latinos internacionales y que suenan repetidamente en estaciones de radio en Europa, Estados Unidos y América Latina.

Se mueve elegantemente entre el Jazz y la música Afrocubana lo que lo hace un viajero fronterizo entre ambos géneros, cuya manera de tocar el piano se caracteriza por el ritmo complejo y líneas melódicas claramente estructurados en combinación con modernas armonías de jazz.

Nacido en Aachen, Alemania, Günther Brück se mudó a Austria a los veinte años para estudiar piano en la Universidad de Artes de Graz, donde pronto comenzó a tocar con bandas brasileñas y de jazz.

El descubrimiento de la música cubana fue una revelación: sintió una atracción inmediata e instintiva por este nuevo universo y comenzó a escuchar y estudiar música afrocubana. Pronto se dio cuenta de la importancia de compositores como Ernesto Lecuona e Ignacio Cervantes y comenzó a trabajar en una serie de estudios sobre Cuba, asimilando varios estilos de música tradicional afrocubana y otros aspectos de la cultura cubana, desde la música hasta la literatura.

En su carrera musical ha compartido créditos con artistas como Mark Murphy, Sheila Jordan, Jay Clayton, Sal Nistico, Sandy Cressman, Michael Philip Mossman, Valery Ponomarev y varios músicos legendarios de la escena afro-caribeña como Miguel "Anga" Díaz y Roberto y Luisito Quintero.

En 2008 compuso, arregló, produjo y grabó en Nueva York el CD "Rumba para Viena" con su conjunto "Clave Sonera". El CD presenta a Raúl Agraz, Pablo Santaella, Nelson Hernández, Willie Torres, Roberto y Luisito Quintero y el mismo fue recibido con entusiasmo tanto por el público como por la crítica internacional.

Ha sido el pianista de la agrupación croata Cubismo, componiendo y arreglando y dando cientos de conciertos en vivo y programas de televisión ganando ocho premios "Porin".

Además de la realización de su última producción internacional "Entre Amigos" compone y arregla para varios proyectos incluyendo el grupo de la violinista colombiana Alejandra Torres.

En diciembre de 2018 recibió dos medallas de oro (Global Music Award) por su trabajo como pianista, compositor, arreglista y coproductor con la producción "Alejandra Torres - Renacer" en las categorías "mejor álbum" y "artista emergente - Violín y voces". Y en junio de 2019 una medalla de bronce (Global Music Award) en la categoría composiciones / compositor para su producción "Günther Brück - Entre Amigos".

Günther Brück, educador apasionado, enseña jazz piano y dirige el Latin Ensemble en la Universidad de Artes de Graz, Austria, y viaja con frecuencia por el mundo como embajador de la educación del jazz.